

**TF Arnout Van den bossche**  
**“Burn-out voor Beginners”**  
**(versie 27/09/18)**

## **Regie**

- Licht en geluid worden bediend **vanuit de regie.**
- Gelieve voldoende regielampjes te voorzien.
- Graag aparte stroomcircuits voor licht en geluid.

## **Licht**

- Het plaatsen en richten gebeurt **in samenwerking met 2 ervaren technici van het huis.**
- Lichttafel wordt verwacht van de zaal, bij voorkeur Chamsys.
- Let zeker op de profielspots op het lichtplan. Het is belangrijk dat deze allemaal van **hetzelfde** type zijn.
- Alle theaterlicht dient geplaatst/gehangen te worden volgens bijgevoegd lichtplan. Ook het plaatsen van zwarte coulissen en friezen gebeurt door de zaal.
- Zaallicht graag op dimmer.



## **Geluid**

### **Een kwalitatieve PA is noodzakelijk voor een geslaagde voorstelling.**

Als dit niet het geval is, kan er via Theatech ([info@theatech.be](mailto:info@theatech.be), zie contact bij technieker) extra geluid worden bijgehuurd. Gelieve Theatech daar in dat geval tijdig van op de hoogte te brengen.

Graag door de zaal voorzien :

- Geluidstafel met min 3 sends, 1 stereokanaal en 1 aparte return (pre/post)
- Mini-jack – 2x stereojack

## **Video**

Theatech neemt mee:

- Projector Optoma
- HDMI kabel kort
- PC met content
- Retroscherm 1,3m x 1,7 m 4:3 aspect ratio
- Frame scherm 1,59m x 2.95m

Projector staat achter FF scherm (zie decorplan). Graag dus voldoende ruimte voorzien (minimum 2m) achter het scherm.

## Podium

Speelvlak : minimum 8m breed x 8m diep - hoogte zaal : min 5m  
Afwijkingen van de afmetingen zijn bespreekbaar, in overleg met Theatech.

## Decor

Het decor bestaat uit een frame waaraan het scherm wordt bevestigd, een sokkel en een flipchart op wieltjes. Deze flipchart + bijhorend papier en stiften wordt voorzien vanuit de productie, hier hoeft u dus zelf niet voor te zorgen.

## Aankomstuur/Parkeren

- Aankomst techniek in overleg 5u voor de voorstelling, onder voorbehoud van andere afspraken met het theater.
- Graag 2 gratis parkeerplaatsen voorzien.

## De voorstelling

- De voorstelling duurt 80min zonder pauze.
- Er dient een technicus aanwezig te zijn bij de regie.
- Met het oog op een geslaagd optreden, dient het minimum aantal personen in het publiek altijd 40 man te zijn. Bij een lager aantal kan de artiest weigeren op te treden, maar dient de gage wel betaald te worden. Zorg er zeker ook steeds voor dat de eerste rijen stoelen bezet zijn, voor een comedy-voorstelling is dit van essentieel belang.

## Hospitality

- Catering: Graag twee uur voor het aanvangsuur van de voorstelling een lichte maaltijd voorzien voor Arnout en de techniker. Graag frisdranken en koffie in de bakstage. De voorstelling duurt 80min zonder pauze.
- Loge: Graag een nette, afsluitbare, verwarmde loge met stromend (warm) water, schone handdoeken en een spiegel.
- Gastenlijst: De artiest heeft de vrijheid om 10 mensen gratis toegang te verlenen en op de gastenlijst te plaatsen voor het optreden. De namen van de gasten worden in de regel de dag voor het optreden doorgegeven.

## Auteursrechten

De show van Arnout Van den Bossche staat geregistreerd bij Sabam. Vergeet niet om tijdig aangifte te doen bij Sabam. Zie [www.sabam.be](http://www.sabam.be)

## **Bij vragen of opmerkingen:**

### **Techniek:**

Mathias Callewaert  
+32 498 13 35 81  
[mathiascallewaert@theatech.be](mailto:mathiascallewaert@theatech.be)

Mattias Sercu  
+32 498 81 42 94  
[mattiassercu@theatech.be](mailto:mattiassercu@theatech.be)

Alexander Ronsse  
+ 32 (0) 474 / 51 48 00  
[info@theatech.be](mailto:info@theatech.be)

### **Productie en promotie:**

5to9 Management  
[production@5to9.be](mailto:production@5to9.be)

Voor foto's, persteksten, filmpjes van Arnout, kijk zeker even of deze link je verder helpt:

<http://www.5to9.be/arnout-vd-bossche/downloads>

Een recente update van deze TF vindt u altijd op deze site:

[www.theatech.be](http://www.theatech.be)

Graag ook rekening houden met eventuele kleine wijzigingen van de technische fiche of lichtplan.  
Bedankt op voorhand, we kijken alvast uit naar een vlotte samenwerking!

Noot :

*Elke schade aangebracht en/of veroorzaakt door het publiek of de organisator aan technisch materiaal, decor en/of bijbehorende instrumenten van de artiest, wordt door de organisator volledig vergoed tegen taxatiewaarde. De organisator staat in voor de veiligheid van 'alle materiaal en persoonlijke bezittingen' van de artiest en begeleiders/crew. Hij/zij wordt verantwoordelijk gesteld bij diefstal.*

# Lichtplan:

AR/061117

