
TECHNISCHE RIDER - DE LEEUWEN VAN VLAANDEREN

(VERSIE 12/02/2020)

Algemeen

Een geüpdatete versie van de technische fiche en/of het lichtplan kan altijd opgevraagd worden via <http://www.theatech.be>. Gelieve ons tijdig te contacteren indien sommige technische vereisten niet kunnen ingewilligd worden.

Van bij aankomst tot het verlaten van de zaal graag min 2 ervaren technici die de zaal kennen, die tevens helpen met de opbouw en afbouw van de voorstelling.

Licht en geluid worden bediend **vanuit de zaal**.

(Regie zit m.a.w. midden in de zaal en niet in een aparte regiekamer.) Gelieve voldoende regielampjes te voorzien.

Licht

We werken graag op een Chamsys van de zaal. Indien dit niet voor handen is, graag tijdig laten weten.

Gelieve voor aankomst van de techniek alle lampen klaar te zetten. We gebruiken graag ledwashen en/of ledparren als die er zijn. Indien dit niet kan, vervangen we alles door pc's.

Door de zaal te voorzien:

- 18 x CP61 + 3 x lange harting
- Filters L195 en L164 voorzien indien geen washen
- 3 lichtstatieven (min. 3,5 m hoogte)

Wij brengen mee:

- 2 passieve sunstrips

De achterdoek graag op 8m diepte.

Stuur gerust een podiumplan door, dan kunnen we ons daarop baseren om eventuele vragen op te lossen.

Het richten gebeurt in samenwerking met de techniekers van de zaal.

Bediening lichttafel en geluidstafel gebeurt door 1 techniekier, alles wordt dus dicht bij elkaar in de zaal gezet.

Zaallicht op dimmer, ofwel twee ACP's in de frontbrug voorzien.

Alle lampen kunnen op 1 universe. Een DMX lijntje per trek maakt de opbouw zeer gemakkelijk.

Graag een kwalitatieve hazer op DMX voorzien die kan gebruikt worden tijdens de voorstelling (stil!)

Geluid

Graag degelijke professionele geluidsinstallatie te voorzien die voldoet aan de capaciteit van de zaal.

Er worden 3 eigen headsets op aangesloten dus een discobar is GEEN optie.

Indien twijfel over de kwaliteit zeker contact opnemen aub.

We hebben 1 monitor nodig achter de manteau op cour .

Wij brengen zelf de 3 headsets mee. We prikken in op de geluidstafel/ stageblock van de zaal.

Wij vragen:

- 1 Stereo DI die op een pupiter komt op cour (+ een vaste spanning)

Decor



Het decor bestaat uit 3 lampenkarren en een aluminium pupiter.

Podium

Het plaatsen van coulissen, friezen wordt (in overleg met de techniker) voorzien door de zaal. Geen publiek naast, achter of op het podium. Afstand podium tot eerste rij mag max 2m zijn. Wil ervoor zorgen dat de eerste rijen bezet zijn!!

Catering

Gelieve 4 warme maaltijden te voorzien 2u voor aanvang.

- geen roomsaus, noch varkensvlees, maar bij voorkeur wel vlees of vis
- geen pasta

Vanaf aankomst tot vertrek techniek graag ook koffie, plat water, frisdranken te voorzien. Vers fruit en/of versnaperingen in de artiestenfoyer wordt zeker en vast geapprecieerd!

Aankomstuur/Parkeren/Loges

Voor een avondvoorstelling is het aankomstuur van de techniek 14u, tenzij anders afgesproken.

Voor voorstellingen in de voor- of namiddag rekenen we 4 uur opbouw tijd.

Artiesten komen aan tussen 17u30 en 18u. Aansluitend volgt de soundcheck.

Graag 3 verwarmde loges voorzien aan het podium met voldoende handdoeken, douche, toilet.

Graag 4 gratis parkeerplaats voorzien onmiddellijk bij de artiesteningang.

De voorstelling

De voorstelling duurt 60 minuten, er is geen pauze

Na de voorstelling

Moet(en) de techniekeer(s) aanwezig blijven, kwestie van samen nog een goeie pint te pakken, of ne koffie :-).

Bij vragen of problemen :

Gelieve ons tijdig te contacteren indien sommige technische vereisten niet kunnen ingewilligd worden, dan kan er extra materiaal ingehuurd worden via TheaTech.

Techniek

Mathias Callewaert
+ 32 (0) 498 13 35 81 – mathiascallewaert@theatech.be

Gilles Balcaen
+ 32 (0) 477 89 76 84 – gilles@theatech.be

Alleen bij noodgeval:

Alexander Ronsse
+ 32 (0) 474 51 48 00 - info@theatech.be

Management

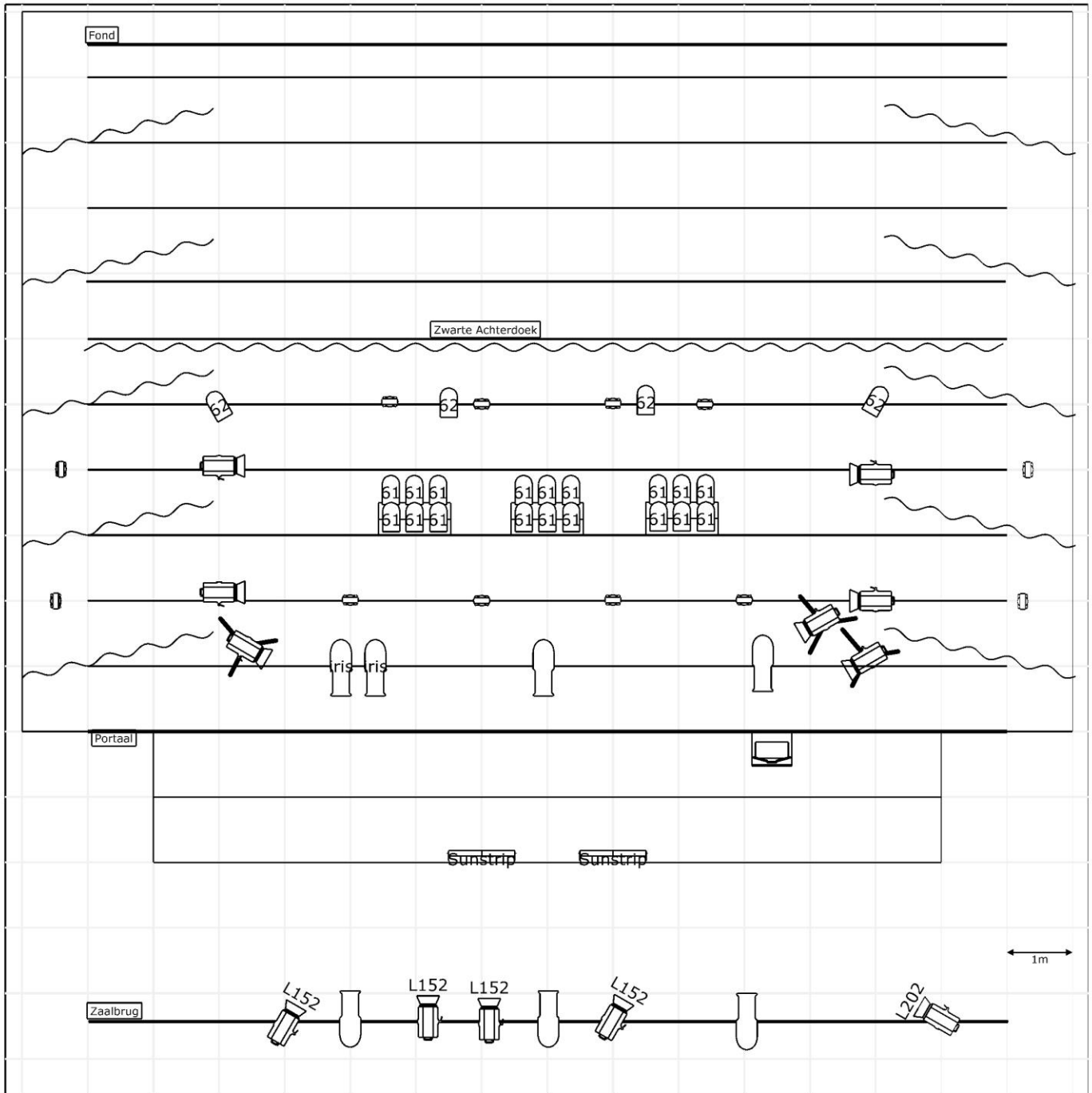
Peter Rogiers
+32 (0) 478 59 49 72 – peter.rogiers@broedbloeders.be

Renaat Van Ginderachter
+32 (0) 496 99 77 27 – renaat.vanginderachter@broedbloeders.be



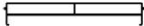


Graag ook rekening houden met eventuele kleine wijzigingen van de technische fiche.
Bedankt op voorhand, wij zien alvast uit naar een vlotte samenwerking!!

Noot :

Elke schade aangebracht en/of veroorzaakt door het publiek of de organisator aan technisch materiaal, decor en/of bijbehorende instrumenten van de artiest, wordt door de organisator volledig vergoed tegen taxatiewaarde. De organisator staat in voor de veiligheid van 'alle materiaal en persoonlijke bezittingen' van de artiest en begeleiders/crew. Hij/zij wordt verantwoordelijk gesteld bij diefstal.



Legende symbolen

- | | | | | | |
|---|-------------|---|-------------|---|--------------|
|  | Superpar 64 |  | Ledwash |  | Sunstrip LED |
|  | PC |  | Profielspot | | |

Opdrachtgever De Leeuwen Van Vlaanderen		Aanvraagnummer 4/02/20	
Titel TheaTech		Aantal pagina's 2	
Aanvraagnummer De Leeuwen Van Vlaanderen.c2p		Datum 2020-02-04	