
TECHNISCHE RIDER – LATIF

VOORPROGRAMMA YANNICK NOBEN

“RE:LATIF”

(VERSIE 26/11/2018)

Algemeen

Een geüpdatete versie van de technische fiche en/of het lichtplan kan altijd opgevraagd worden via <http://www.theatech.be>. Gelieve ons tijdig te contacteren indien sommige technische vereisten niet kunnen ingewilligd worden.

Van bij aankomst tot het verlaten van de zaal graag min 2 ervaren technici die de zaal kennen, die tevens helpen met de opbouw en afbouw van de voorstelling.

Licht en geluid worden bediend **vanuit de zaal**.

Gelieve hiermee rekening te houden bij de ticketverkoop.

(Regie zit m.a.w. midden in de zaal en niet in een aparte regiekamer.)

Gelieve voldoende regielampjes te voorzien.

Graag aparte stroomcircuits voor licht en geluid.

Licht

Zie lichtplan. Er staan min 9 ADB DS105 profiespots op met messen en iris in het portaal. We hebben die absoluut nodig. Indien niet voorhanden dit graag laten weten aub.

De 2 profielspots (DVW) met filter 197 kunnen eventueel door PC's vervangen worden.



Geluid

Graag degelijke professionele geluidsinstallatie te voorzien die voldoet aan de capaciteit van de zaal. Indien twijfel over de kwaliteit zeker contact opnemen met Theatech aub. Er wordt een eigen microset Sennheiser EW100 (1700Mhz) met headset DPA4066 meegebracht. Graag een spare systeem met headset (belangrijk!) voorzien aub.

Decor

Het decor bestaat uit 8 schildersezels, kaders, een kastje met zetel, salontafeltje en tapijt.

Catering

Graag frisdranken en koffie/thee in de backstage bij aankomst technici. Enkele kleine flesjes water (niet-bruisend) voor op het podium. Gelieve 4 warme maaltijden te voorzien 2u voor aanvang. Waarvan 1 halal of vis en 3 zonder restricties. Enkele versnaperingen backstage (fruit en nootjes, ...) worden zeker ook geapprecieerd.

Aankomstuur/Parkeren/Loges

14u : Aankomst techniek

17u30 : Aankomst artiest

18u : Soundcheck

Wil 4 gratis parkeerplaatsen voorzien waaronder een Peugeot Boxer L3H2 van Theatech.

Graag 1 verwarmde loge te voorzien aan het podium met voldoende handdoeken, een toilet is geen loge.

Een stabiel WIFI netwerk met paswoord duidelijk zichtbaar in de kleedkamer is een must!

De voorstelling

Er is geen pauze! De voorstelling duurt max 90min.

Na de voorstelling

Moet(en) de techniek(er)s aanwezig blijven, kwestie van samen nog een goeie pint te pakken, of ne koffie :-).

Bij vragen of problemen :

Gelieve ons tijdig te contacteren indien sommige technische vereisten niet kunnen ingewilligd worden, dan kan er extra materiaal ingehuurd worden via TheaTech.

Techniek :

Mathias Callewaert
+32 (0) 498 13 35 81 – mathiascallewaert@theatech.be

In noodgevallen

Alexander Ronsse
+ 32 (0) 474 51 48 00 – info@theatech.be

Management :

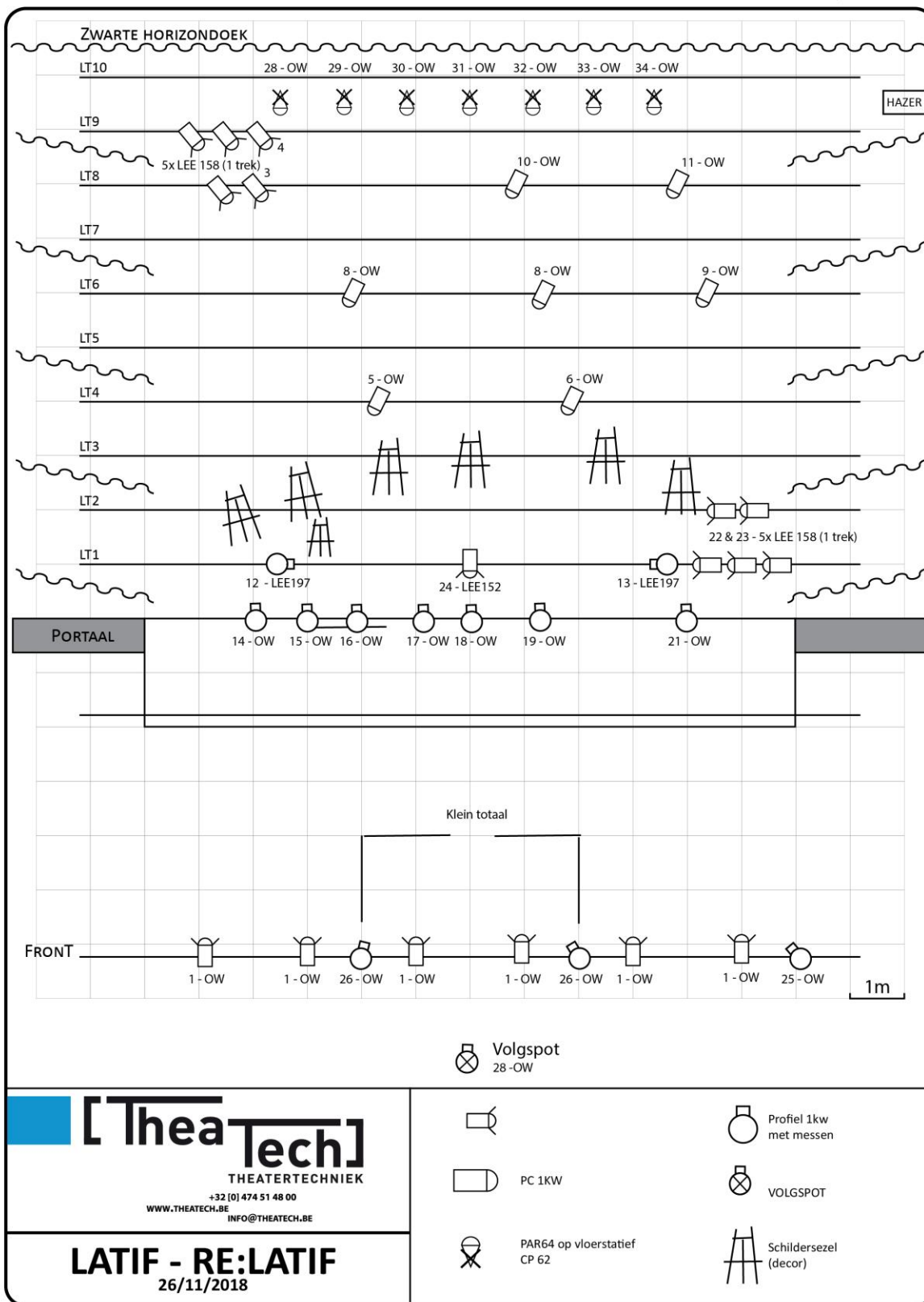
Peter Rogiers
+32 (0) 478 59 49 73 – peter.rogiers@broedbloeders.be

Renaat Van Ginderachter
+32 (0) 496 99 77 27 – renaat.vanginderachter@broedbloeders.be

Graag ook rekening houden met eventuele kleine wijzigingen van de technische fiche.
Bedankt op voorhand, wij zien alvast uit naar een vlotte samenwerking!!

Noot :

Elke schade aangebracht en/of veroorzaakt door het publiek of de organisator aan technisch materiaal, decor en/of bijbehorende instrumenten van de artiest, wordt door de organisator volledig vergoed tegen taxatiewaarde. De organisator staat in voor de veiligheid van 'alle materiaal en persoonlijke bezittingen' van de artiest en begeleiders/crew. Hij/zij wordt verantwoordelijk gesteld bij diefstal.



[TheaTech]
 THEATERTECHNIEK
 +32 [0] 474 51 48 00
 WWW.THEATECH.BE
 INFO@THEATECH.BE

LATIF - RE:LATIF
 26/11/2018

Legend:

- ⊗ Volgspot 28 - OW
- ▭ PC 1KW
- ⊙ Profiel 1kw met messen
- ⊗ VOLGSPOT
- ⊙ PAR64 op vloerstatief CP 62
- ⊙ Schildersezel (decor)